



noviembre 26, 2021 Redacción Literatura

DĪwān recull la poesia mística del sufi Iḥṣayn ibn Manṣūr al-Ĥal-lāġ en una edició bilingüe àrab-castellà.

Iḥṣayn ibn Manṣūr al-Ĥal-lāġ (858-922) pot ser definit com un predicador popular, un viatger i peŀegri infatigable, un missioner errant per terres de l'Orient, un savi inspirat i un poeta de la unió mística i l'amor diví. És cèlebre per la seva poesia extàtica i sapiencial, reunida al recull DĪwān (que, en llengua àrab, significa 'l'legal de fells escrits'; és a dir, llibre). El 2010 va publicar-se la versió àrab-catalana del mateix text, també a Fragmenta.

Predicador popular, viatger i peregrino infatigable, misionero errante en tierras de Oriente, sabio inspirado y poeta de la unión mística y del amor divino, Iḥṣayn ibn Manṣūr al-Ĥal-lāġ (858-922) es cèlebre por su poesia extática y sapiencial, que presentamos traducida directamente al castellano desde el árabe original.

Hombre excesivo tanto en la vida como en la muerte, encarna como ningún otro espiritual musulmán un original camino de sabiduría que trasciende los límites no solo del marco religioso institucional islámico, sino también del propio sufismo, del que es uno de los representantes más destacados. Ejecutado por su enseñanza espiritual, Hallāġ está considerado el mártir por excelencia del islam: un mártir del amor místico que solo se debe a la pasión por la verdad, deseo esencial que mueve a todo ser espiritual.

Esta edición incorpora el texto árabe caligrafiado por el propio traductor y presenta la poesía hallāġiana con una nueva ordenación temática que facilita su lectura

Author: **Redacción**

PREVIOUS 20º Aniversario De Mushroom Pillow November 26, 2021

NEXT 'Una Idea, Pero Es Triste' Es El EP Debut De La Paloma November 26, 2021

### Deja una respuesta

Tu dirección de correo electrónico no será publicada. Los campos obligatorios están marcados con \*

Nombre \*

Correo electrónico \*

Web

Guarda mi nombre, correo electrónico y web en este navegador para la próxima vez que comente.

Comentario

**PUBLICAR EL COMENTARIO**

Este sitio usa Akismet para reducir el spam. Aprende cómo se procesan los datos de tus comentarios.

### SEARCH

Search...

### RECENT POSTS

- > 20º aniversario de Mushroom Pillow
- > 'DĪwān' de Ĥal-lāġ
- > 'Una idea, pero es triste' es el EP debut de La Paloma
- > '6.0 en concierto' de Raphael
- > Programa de UEP! Mallorca del día 26 de noviembre

### RECENT COMMENTS

### ARCHIVES

- > noviembre 2021

### CATEGORIES

- > Calvià
- > Cine
- > Danza
- > Deporte
- > Es Baluard
- > Es Gremi
- > Exposición
- > Gastronomía
- > Inca
- > Literatura
- > Mallorca Live Festival
- > Manacor
- > Mercado
- > Música
- > Orquestra Simfónica de les Illes Balears
- > Palma
- > Sputnik
- > Teatre de Manacor
- > Teatre Principal
- > Teatre Sans
- > Teatro
- > UEP! Mallorca

### META

- > Acceder
- > Feed de entradas
- > Feed de comentarios
- > WordPress.org

### CATEGORIES

- > Calvià (1)
- > Cine (14)
- > Danza (3)
- > Deporte (3)
- > Es Baluard (2)
- > Es Gremi (8)
- > Exposición (7)
- > Gastronomía (1)
- > Inca (10)
- > Literatura (16)
- > Mallorca Live Festival (4)
- > Manacor (3)
- > Mercado (1)
- > Música (76)
- > Orquestra Simfónica de les Illes Balears (2)
- > Palma (7)
- > Sputnik (7)
- > Teatre de Manacor (3)
- > Teatre Principal (7)
- > Teatre Sans (2)
- > Teatro (22)
- > UEP! Mallorca (5)

### TAGS CLOUD

- Dj's
- Festa
- Música
- Radio
- Sputnik

Política de Cookies

Esta página utiliza cookies y otras tecnologías para que podamos mejorar su experiencia en nuestros sitios. Más información.

