



Webs del
► Grup

Tradueix-nos

EL PUNT AVUI+

Identifica't Subscriu-te

g+ f t Cercar

Dijous, 16 marc 2017

SECCIONS **EDICIÓ IMPRESA** **EL PUNT AVUI TV** **MÉS**

PORTADA LOCAL SOCIETAT TERRITORI PUNT DIVERS POLÍTICA ECONOMIA CULTURA COMUNICACIÓ **OPINIÓ** IN ENGLISH ESPORTS

TOTA L'OPINIÓ EDITORIALS ARTICLES L'APUNT EL LECTOR ESCRIU EL DEFENSOR DEL LECTOR ENVIAR UNA CARTA AL DIRECTOR AUTORS

OPINIÓ DIRECTOR DE LA CÀTEDRA ETHOS DE LA URL - 3 febrer 2016 2.00 h



TRIBUNA

El transhumanisme

FRANCESC TORRALBA - DIRECTOR DE LA CÀTEDRA ETHOS DE LA URL

Una nova ideologia està emergent amb força. Els teòrics del transhumanisme consideren que la introducció de les noves biotecnologies en el si de la condició humana pot representar una millora qualitativa de la vida de les persones, l'emergència d'un nou tipus d'éssers i el naixement d'una societat nova, l'emergència d'un nou tipus d'éssers que ja no es podran anomenar

“El que està latent no és solament el paper de la tecnologia en el nostre món, sinó la mateixa identitat de la persona i l'horitzó de futur col·lectiu

AUTOR



FRANCESC TORRALBA ROSELLO

ALTRES ARTICLES DE L'AUTOR

Laïcitat oberta

humans, sinó, més aviat, posthumans. -----
És una nova utopia que va íntimament
l·ligada a les biotecnologies i que, de fet, representa un relat de
substitució després de l'ensulsiada de les grans utopies socials del
segle XX.

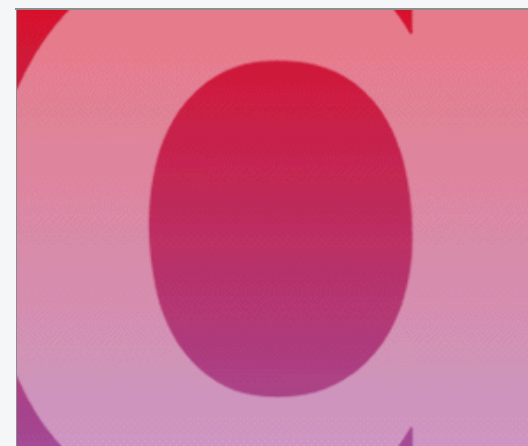
En aquesta ideologia es parteix del següent supòsit: el poder de la
tecnologia és de tal magnitud, ha adquirit tan nivell de
desenvolupament que no solament pot transformar l'entorn natural
més enllà de límits insospitats fins ara, sinó que, a més a més, té la
capacitat per transformar tan enterament la naturalesa humana
que aquesta adquireixi unes capacitats i tingui unes possibilitats
mai conegudes fins al present. No ens referim solament a
alteracions exteriors, a través de la cirurgia estètica, sinó a
modificacions en la dimensió interior de la persona, en les seves
facultats cognitives com ara la imaginació, la memòria, el
raonament. Aquesta transformació representa, en el fons, una
mutació de la identitat personal, l'emergència d'un ésser humà
diferent, amb unes potencialitats radicalment distintes,
suposadament superiors.

Aquest plantejament es nodreix d'una concepció il·limitada del
poder biotecnològic, de la seva capacitat per superar els marges i
les privacions de la condició humana, però també per generar
entitats, híbrids, singularitats completament noves en el conjunt de
l'univers. Parteix de la idea que els éssers humans no estem cridats
a ser només el resultat passiu de l'evolució, sinó els artífexs de
l'evolució i que tenim l'oportunitat de dissenyar quin futur volem
per a nosaltres com a espècie.

El debat, més enllà de les mirades extremes, conté una gran
seriositat i un profund calat filosòfic, ja que està en joc la mateixa
idea de la naturalesa humana i els límits de la finitud. La tecnologia
no solament ha transformat els modes de producció i de consum,
de distribució i d'informació, sinó la mateixa naturalesa de les
realitats físiques i la mateixa condició humana. No es pot oblidar, a

Conviure pacíficament

MÉS ARTICLES →



PUBLICITAT

PUBLICAT A

El Punt Avui. Comarques Gironines

03-02-2016, Pàgina 5

El Punt Avui. Barcelona

03-02-2016, Pàgina 5

El Punt Avui. Camp i Ebre

03-02-2016, Pàgina 5

El Punt Avui. Lleida

03-02-2016, Pàgina 5

més a més, el debat econòmic que hi ha soterrat, perquè totes aquestes transformacions biotecnològiques costen grans sumes de capital que solament una petita part de la humanitat pot assumir. En cas d'implementar-se una ideologia d'aquesta naturalesa, es pot generar una fractura profunda en el teixit social, encara més greu i més penetrant que la que ha causat la crisi econòmica i financera.


És un debat filosòfic que té com a objectiu precisar les fronteres entre el que és legítim i il·legítim, entre el que es pot fer amb la tecnologia i el que no. Pertany, en sentit estricte, a la filosofia pràctica o ètica, i, particularment, a l'ètica de la tecnologia o tecnològica. Serà útil recordar el que els grans filòsofs del segle XX han teoritzat sobre la tecnologia i els riscos que comporta tant per a la privadesa com per a la llibertat personal.

El que està latent no és solament el paper de la tecnologia en el nostre món, sinó la mateixa identitat de la persona i l'horitzó de futur col·lectiu. El transhumanisme es presenta, solapadament, com una nova utopia que no té el seu epicentre en la revolució obrera, tampoc en els moviments col·lectius, sinó en el poder tecnològic. En els centres tecnològics i universitaris més sofisticats del món aquesta ideologia pren i genera una gran esperança, no solament per resoldre les mancances lligades a la finitud, sinó per fer un salt qualitatiu en la història de la humanitat.


El gran relat del transhumanisme apunta cap a una societat ideal, alliberada de les privacions i de les servituds de la finitud humana, una espècie de regne del cel immanent forjat a partir de les tecnologies de la vida, de les nanotecnologies, de les tecnologies de la informació i de les neurociències, tot això, combinat amb la robòtica i la intel·ligència artificial.


Enfront d'aquesta ideologia emergent, cal esbrinar els dèficits antropològics del manifest transhumanista, observar la noció de naturalesa humana que hi ha latent i plantejar-nos, col·lectivament, si la millora mitjançant la tecnologia és un horitzó legítim o bé el

MÉS LLEGIDES

1. El TC admet el dret a decidir 


2. "Doncs jo ara em saltaré els semàfors" 

3. Les obres de l'Hipercore començaran aquest any 

4. Un cotxe fa mitja volta a l'autopista i gairebé provoca un accident, a Andorra 

5. Figueres és decadent? 

6. Pugnes científiques 

7. La via moral del procés 

8. Interrompuda la circulació de trens entre Blanes i Mataró per un atropellament 

9. L'app dels drets lingüístics 

començament d'una fractura social de conseqüències imprevisibles.



☆ Desar la notícia al meu compte

✎ Escriure un comentari

Identificar-me. Si ja sou usuari verificat, us heu d'identificar.

Vull ser usuari verificat. Per escriure un comentari cal ser usuari verificat.

Nota: Per aportar comentaris al web és indispensable ser usuari verificat i acceptar les **Normes de Participació**.



PUBLICITAT





LA GALERIA
NARCÍS GENÍS REIXACH

Figueres és
decadent?



DE REÜLL
PEPA MASÓ SERRANO

Lliçons del nord



KEEP CALM
JOFRE LLOBART

“Doncs jo ara em
saltaré els
semàfors”



NARCÍS
GENÍS
REIXACH



PEPA MASÓ
SERRANO



JOFRE
LLOBART



ANGEL
CASTIÑEIRA



JOAN RUEDA
SANLLEHI



MERCÈ RIBÉ
PALLARÈS



DAVID
MURILLO
BONVEHÍ



MANUEL
CUYÀS
GIBERT




ISABEL
LLAUGER
RIBAS

CONTINGUTS DEL LLOC

SECCIONS	Portada	Local	Societat	Territori
	Punt divers	Política	Economia	
	Cultura	Comunicació	Opinió	In English
	Esports			
AGENDA	Tota l'agenda	Balls	Concerts	Festes
	Fires	Infantils	Teatre	Conferències
	Diversos	Convocatòries	Cursets i tallers	
CINEMA	Tot el cinema	Estrenes	En català	Cartellera
	Projeccions	Sales de cinema	Cinemateca	Notícies Cinema
SERVEIS	Televisió	Enquestes	Necrològiques	La xarxa
	Blogs	Ginys i RSS	Subscriptors	Diccionaris
	El temps	Farmàcies	Joc	Entreteniments
	Horòscop	Pistes d'esquí del Pirineu	Platges de Catalunya	
CANALS	Tots els canals	Eleccions Generals 2016	Entrevistes	Suplement Cultura
	Catalunya vol viure en llibre	In English		

TEMES	Tots els temes	B the travel brand		
PARTICIPACIÓ	Portada	Vida Social	Fotos	Fotogalleries
	Enviar carta al director	Enviar nota a redacció	Enviar una foto	Consell de lectors
REGISTRE	Usuaris verificats	Ajuda	Compte d'usuari	Normes de participació.
	Tarifes de subscripció			
EDICIÓ IMPRESA	Totes les portades	El Punt Avui	L'Esportiu	
WEBS DEL GRUP	El Punt Avui	L'Esportiu	Presència	L'Econòmic
	Catalonia Today	Club del Subscriptor	Sàpiens	Descobrir
	Reusdigital.cat	Bonart	El Punt Avui Tv	
GRUP EL PUNT AVUI	Qui som	Contacte	Publicitat	Índex
	Normes de participació	Avisos legals	Política de cookies	Manteniment de notícies

© 2017 El Punt Avui

Follow @elpuntavui  M'agrada

[Web versió mòbil](#)

[Tornar a dalt](#)