

José Cobo publica «La paradójica realidad de Dios», de Fragmenta Editorial

«No hay otro Dios que el encarnado»

José Cobo es licenciado en Filosofía por la Universidad de Barcelona. Desarrolla su carrera docente en el Colegio de Sant Ignasi-Sarrià, donde imparte clases de Historia de la filosofía. Es autor de *Dios sin Dios* (Fragmenta, 2015), escrito junto a Javier Melloni, y de *Incapaces de Dios. Contra la divinidad oceánica* (Fragmenta, 2019). Acaba de publicar *La paradójica realidad de Dios*, de Fragmenta Editorial. Hablamos con él de su nuevo trabajo literario.

¿Qué reflexiones encontrará el lector en *La paradójica realidad de Dios*?

Precisamente, aquellas que responden a la pregunta sobre la realidad de Dios. ¿En qué sentido aún podemos hablar hoy en día de Dios sin hacer de Dios un fantasma bueno? ¿De qué hablamos, en definitiva, cuando hablamos de Dios? Todos partimos de una determinada idea de Dios. Pero el Dios que se revela al pueblo de Israel —y en última instancia, al pie de una



cruz— es un Dios que no se hace presente como el dios que imaginamos, al fin y al cabo, un dios al uso o *tapa-agujeros*. Como decía Bonhoeffer, el cristiano debe aprender a situarse *ante Dios, sin Dios*. De hecho, esta es la situación en la que nos encontramos frente a Dios. Como lo fue la de Jesús en Getsemaní. El problema es que, actualmente, Dios no se da por descontado. De ahí que en *Incapaces de Dios* dedicase unas cuantas páginas a *desmontar* los presupuestos de la individualidad moderna que impiden, precisamente, que podamos hablar legítimamente de Dios. Pues la convicción que atraviesa esta trilogía es que la Revelación trasciende las épocas. Tan solo que hay que saber de lo que se habla. Y más hoy en día.

¿El Dios bíblico es aún hoy un desconocido para la mayoría?

Sin duda. Cuando menos, porque el punto de partida, como decíamos antes, sigue siendo una imagen de Dios que, más que responder a su realidad, obedece a nuestra necesidad de amparo o sentido. Podríamos decir que lo

MAC



**CERTIFICADOS MÉDICOS
CARNÉ DE CONDUCIR
NÁUTICA Y ARMAS**

**CENTRO MÉDICO
PLAÇA MOLINA**

DR. RAFAEL SOLANAS ANGLADA

- COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR
- PSICOTÉCNICOS
- LICENCIA DE ARMAS
- LABORALES Y ESCOLARES
- NÁUTICA

LABORABLES

De 10 a 13 h y de 16 a 20 h

Las personas que se presenten con un ejemplar de *Catalunya Cristiana* tendrán un descuento de 10 euros
www.centromedicoplazamolina.es

INFÓRMESE:

Tel. 932 188 826
Móvil: 639 474 741
c/ Balmes, 281, entr. 2ª
08006 Barcelona



Fragmenta Editorial

su imagen, Dios quedó herido de muerte, como quien dice. Por eso decimos que, hasta el Gólgota, Dios fue el Dios que *aún no era nadie*, el Dios ausente o por venir, aquel que se reveló a Moisés como la voz que invoca al hombre. Es lo que tiene un Dios que no quiere ser —y, por tanto, no puede ser— sin el *fiat* del hombre. La Encarnación no se entiende si no es desde la perspectiva de la caída. Y es que en el Gólgota no fue colgado simplemente un hombre de Dios, sino el *quién* de Dios, aquel en el que Dios llega a ser el que es en el centro de la historia. Y ello por la entrega incondicional del crucificado a un Padre que guardó silencio en Getsemaní. En este sentido, no hay algo así como una experiencia directa de Dios, sino de lo debido a Dios: por un lado, el don de la vida —en definitiva, de su Palabra— y, por otro, el mandato de preservarla de nuestra indiferencia o impiedad. Al fin y al cabo, lo que confesamos cristianamente es que Dios no tiene otro rostro que el de un crucificado-resucitado en su nombre. Por esto mismo, la sensibilidad espontáneamente religiosa se resiste a aceptar lo extraño o escandaloso de un Dios que cuelga de una cruz.

También asegura que «no exige culto» y que la voz de Dios es «la voz de los excluidos». ¿Aquí radica la paradoja del título?

En buena parte, sí. Pues la exclusión de los que no cuentan —de los sobrantes— encuentra su correlato en la exclusión de Dios por parte del mundo. Un Dios que exige el culto o el sacrificio no deja de ser un dios disponible, un dios con el que cabe negociar. Pero la voluntad de Dios es innegociable. De hecho, como leemos en Isaías, Dios en verdad es un Dios que no quiere ser Dios sin la fe del hombre, sin nuestra entrega incondicional a su llamada. Y esto pasa por responder al llanto de los que, sin Dios, claman por Dios. Para el creyente, su clamor es el clamor de Dios. El carácter paradójico de Dios reside en que se trata de un Dios que se pone en manos de los hombres para llegar a ser el que es. De hecho, el sacrificio que nos reconcilia con Dios no es el del hombre, sino el de Dios. Y esto no es lo que espontáneamente diríamos acerca de Dios.

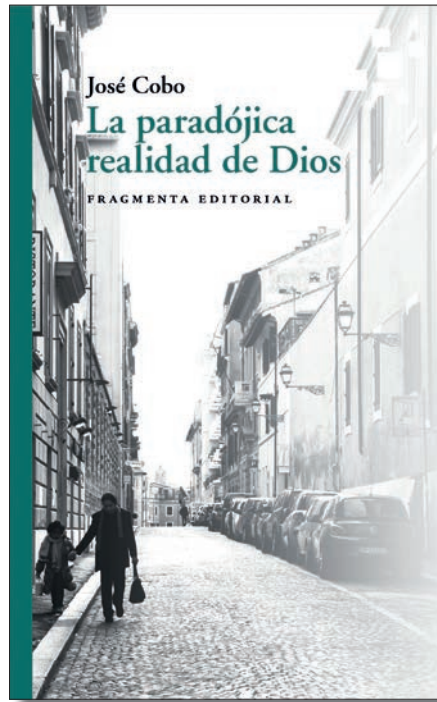
que no solemos tener en cuenta es que Dios responde a la invocación del hombre invocando al hombre a la fraternidad. Es la llamada que escuchamos en el grito de los Abel de la historia. En este sentido, no es casual que la primera intervención de Dios tras la caída sea la interpelación que le dirige a Caín —¿dónde está tu hermano?—, una interpelación que, de alcanzarnos, nos saca del quicio del hogar. De ahí que prefiramos un Dios *a medida*, el ídolo que nos asegure un lugar en el mundo.

Usted lo define como un Dios «ausente», «extraño»... ¿Por qué?

Porque es así. Me explico. Una de las tesis del libro es que el relato de la caída constituye algo así como la clave de lectura del conjunto de la Biblia. De no tenerlo en cuenta, difícilmente comprenderemos la historia como la historia de la redención de Dios, en el doble sentido del genitivo. Y es que, tras la caída, Dios fue desplazado a un tiempo anterior a la historia. Y desplazado como el Dios que clama por reconocerse de nuevo en el hombre con el propósito de volver a ser el que fue. Pues al ser privado de

«Lo que confesamos cristianamente es que Dios no tiene otro rostro que el de un crucificado-resucitado en su nombre»

«El carácter paradójico de Dios reside en que se trata de un Dios que se pone en manos de los hombres para llegar a ser el que es»



El volumen forma parte de una trilogía que se inició con *Incapaces de Dios* (2019) y que culminará este año. ¿Se trata, en su conjunto, de una novedosa actualización de la teología de la liberación?

Sin duda, la teología de la libera-

ción es una de sus fuentes. Pues el *leitmotiv* de los tres libros es el sufrimiento injusto de tantos hombres y mujeres. Solo desde su clamor cabe hablar del Dios que clama por el hombre. Como decía Óscar Romero, parafraseando a Ireneo, la voluntad de Dios es que el pobre viva. Sin embargo, la trilogía va más allá de las tesis de la teología de la liberación, al menos porque se plantea la cuestión, más propia de las teologías europeas, de la legitimidad actual de un discurso acerca de Dios, evitando caer, de paso, en la deriva de las espiritualidades aconfesionales, tan de moda hoy en día. Nuestra convicción es que el Dios cristiano no es homologable al del resto de las religiones. Dios no es el denominador común de las diferentes sensibilidades religiosas. Cuando menos, porque confesar que Jesús es el *quién* de Dios —su modo de ser— no es lo mismo que sostener que Dios es el océano en el que las almas terminarán disolviéndose como muñequitos de sal. En verdad, no hay otro Dios que el encarnado. Aunque el Espíritu de Dios sopla, ciertamente, donde quiere. Pero este es otro asunto.

Club més Amics

Associació Amics de Catalunya Cristiana i Ràdio Estel



Ruth Travel

INFORMACIÓN Y RESERVAS:

Tel. 93 4673244

info@ruthtravel.es

www.ruthtravel.es

DEL 7 AL 9 DE MAYO Y
DEL 25 AL 27 DE JUNIO



**PEREGRINAJE MARIANO
AL SANTUARIO DE
LOURDES**

DEL 24 AL 29 DE MAYO



**PEREGRINAJE MARIANO
AL SANTUARIO DE
GUADALUPE
(Extremadura)**

DEL 9 AL 16 DE JUNIO



**RUTA XACOBEA
«AÑO SANTO 2021»
SANTIAGO DE
COMPOSTELA + PORTO**

DEL 18 AL 25 DE AGOSTO



**SUIZA: NATURALEZA Y
TRADICIONES DE LOS
ALPES (autocar)**

NOTA: Todo el contenido de nuestros viajes ha sido adaptado y actualizado, siguiendo los protocolos establecidos contra el COVID-19, con tal de ofrecer a nuestros viajeros la máxima seguridad e higiene.

Ahora más que nunca hay que viajar en buena compañía y con los mejores profesionales; Club + Amics y Ruth Travel seguimos como siempre a vuestro lado.