

ANY PANIKKAR

Manresa debat sobre el pensament i la figura de Raimon Panikkar

► La taula rodona s'ha celebrat al Convent de Santa Clara amb la presència d'un centenar de persones

Redacció | 03/11/2018 a les 14:37h



Taula rodona sobre Raimon Panikkar, aquest dissabte a Manresa | Eva Torres

En el marc de les Jornades Panikkar, coincidint amb el centenari el naixement del filòsof i teòleg català, s'ha celebrat al convent de Santa Clara una taula rodona sobre la seva figura a la que han assistit un centenar de persones.

Els ponents han estat Ignasi Moreta, comissari de l'Any Panikkar i director de Fragmenta Editorial que està publicant la seva obra completa; Xavier Melloni, jesuïta, antropòleg, teòleg i fenomenòleg de la religió, membre fundador del Grup de Diàleg Interreligiós de Manresa i membre de la Comunitat de la Cova de Sant Ignasi; Sor Lucia Caram, religiosa dominica

contemplativa, promotora de la Fundació Convent de Santa Clara i membre fundadora del Grup de Diàleg Interreligió de Manresa, i Francesc Torradeflot, Doctor en Teologia i llicenciat en Història de les Religions i en filosofia, és el director de l'Associació Unesco per al Diàleg Interreligió.

Ignasi Moreta ha exposat les dificultats per traduir algunes de les obres de Panikkar per la profunditat dels conceptes que utilitza i ha parlat de la particular hermenèutica de l'autor.

Francesc Torradeflot ha esbossat un perfil més personal de Panikkar i de la seva visió que de les religions el que val la pena és allò que es pot viure, la seva força transformadora. Dibuixa una figura provocadora que feia madurar al seu interlocutor fent-lo sortir de la seva zona de confort i que al mateix temps era extremadament acollidor i empàtic amb tothom.

En Xavier Melloni qualifica Panikkar d'icona humana i explica que tenir-lo de contemporani va permetre conèixer el pensador però també la persona, amb la seva idiosincràsia i les seves limitacions. Destaca que el segell que ha deixat en l'àmbit interreligió, intercultural, polític i ecològic, té encara rellevància internacional, per la seva capacitat integradora.

Sor Lucía Caram ha recordat l'orgull de Panikkar per veure com a Manresa molta gent jove estava implicada al diàleg interreligió. Parla del pensador com un home acollidor, respectuós, empàtic i savi que evocava harmonia i llibertat interior i exterior. La taula rodona s'ha tancat amb una ronda de preguntes i aportacions dels assistents.

Aquest dissabte al migdia també s'ha fet la inauguració de l'exposició itinerant *Raimon Panikkar: viure l'aventura intercultural* a la biblioteca del Casino. La mostra recull l'essencial de la vida i el pensament de Panikkar, posant èmfasi en la llengua i la interculturalitat. L'exposició es podrà visitar fins el 18 de novembre.

I finalment, a les 5 de la tarda, a la nau gòtica del convent de Santa Clara, es farà un acte en memòria i record del filòsof, que unirà testimonis de persones que el van conèixer, amb música, textos i símbols, com a cloenda de les jornades. En aquest esdeveniment hi participaran els músics Albert Galbany, Joan Miró, Joel Olivé, Roger Illa i el tenor Francisco Borja Martínez.