

Nino articulad / Muñeco articulado / Boneco articulado

□ www.mamarecicla.blogspot.com.es/2015/11/nino-articulad-muneco-articulado-boneco.html



Volia transformar el protagonista del meu [llibre RESPIRA](#) en un nino articulad que pogués portar a les presentacions. Només m'ha calgut dissenyar-lo de nou amb les parts separades, imprimir-ho en gran format, enganxar-ho en cartró ploma (adhesiu), tallar-ho tot i posar-hi encuadernadors de metall que permetessin rodar les diferents parts. N'hem fet dos ninos de format diferent (per aprofitar la impressió) i hem hagut de repetir alguna part perquè funcionés millor (hem descobert que el cap unit al tronc permetia pujar els braços pel darrere). Fins i tot hem provat d'animar-lo i fer una *stop-motion* molt curteta. Els nens estan encantats que aquest nino hagi guanyat vida i jo haig de vigilar perquè arribi a la presentació!

Quería transformar el protagonista de mi [libro RESPIRA](#) en un muñeco articulado que pudiera llevar a las presentaciones. Solo he necesitado diseñarlo de nuevo con las partes separadas, imprimirlo en gran formato, pegarlo en cartón pluma (adhesivo), cortarlo todo y poner encuadernadores de metal que permitiesen rodar las diferentes partes. Hemos hecho dos muñecos de formato diferente (para aprovechar la impresión) y hemos tenido que repetir alguna parte para que funcionara mejor (hemos descubierto que la cabeza unida al tronco permitía subir los brazos por detrás). Incluso hemos intentado animarlo y hacer una *stop-motion* muy cortita. Los niños están encantados de que este muñeco haya ganado vida y ¡yo tengo que vigilar para que llegue a la presentación!

Quería transformar o protagonista do meu [livro RESPIRA](#) num boneco articulado que pudesse levar para as apresentações. Apenas foi necessário desenhá-lo de novo com as partes separadas, imprimi-lo em grande formato, colá-lo a uma prancha de cartão pluma (adesiva), cortar tudo e colocar ataches que permitissem rodar as diferentes partes. Fizemos dois bonecos de formato diferente (para aproveitar a impressão) e tivemos de repetir umas partes para que funcionasse melhor (descobrimos que a cabeça unida ao tronco permitia subir os braços por trás). Até experimentámos animá-lo com um *stop motion* muito curto. Os miúdos estão encantados que este boneco tenha ganhado vida e eu

tenho de vigiar para que chegue à apresentação!











