

nal a les colònies ultramarines de St. Tomé i Príncep a l'Àfrica insular. Amb ell, expectant i decidit, partirem des de la cosmopolita Lisboa a les llunyanes colònies. El nostre protagonista complirà com a governador l'ordre reial de demostrar que a les colònies ja no existeix l'esclavitud. Aborda el problema amb dignitat i l'obra ens captivarà de ben segur pel coratge amb què ho afronta. El desenllaç, sorprenent, ens commourà (*Lina Zulueta*).

.....

Títol: MÉS ENLLÀ DE LA INTEL·LIGÈNCIA EMOCIONAL

Autor: Llorenç Guilera Agüera

Editorial: Thomson-Paraninfo

Llorenç Guilera és llicenciat en enginyeria industrial per la Universitat Politècnica de Catalunya i doctorat en psicologia per la Universitat Autònoma de Barcelona. Actualment és el cap de recerca del departament d'Anàlisi i Tendències de l'Escola Superior de Disseny Esdi de la Universitat Ramon Llull.

Més enllà de la intel·ligència emocional és el fruit de la investigació en què treballà per la seva tesi doctoral. La seva recerca doctoral versa sobre el funcionament de la ment, la qual s'estructura en tres nivells paral·lels—instint, emoció i cognició—, provenint de les tres capes anatòmiques clarament diferenciades que tenim en el cervell (sistema reptilià, sistema límbic i sistema analític) com a resultat de l'evolució de les espècies. La raó que ha impulsat l'autor a publicar aquesta obra és fer conèixer el funcionament del cervell.

Llorenç Guilera ens explica, en la introducció de l'obra, l'interès que hem de tenir per conèixer la manera de funcionar del nostre cervell. Si coneguéssim més les nostres capacitats mentals podríem extreure el màxim benefici de les nostres potencialitats i d'aquesta manera utilitzar-les en benefici de tots. La lectura d'aquest assaig delecta perquè és instructiu, amè i aclaridor. Un plaer per a tots els lectors (*Lina Zulueta*).



.....

Títol: SIMONE WEIL: EL SILENCI DE DÉU

Autor: Josep Oton Catalan

Editorial: Fragmenta (Barcelona, 2008)

Simone Weil (1903-1943) és una de les pensadores més lúcides i originals de la primera meitat del segle XX. La seva vida va ser breu però intensa: catedràtica de filosofia, activista obrera, treballadora en una fàbrica, escriptora infatigable, miliciana al Front d'Aragó durant la guerra civil espanyola, membre de la Resistència francesa durant l'ocupació nazi, col·laboradora del general De Gaulle a l'exili a Londres... D'origen jueu va rebre una formació totalment agnòstica; tot i això va entrar en contacte amb el cristianisme i és considerada una de les grans místiques del segle XX. En aquest llibre, Josep Otón prossegueix el seu estudi de la interioritat de místics, artistes i pensadors centrant-se en l'anàlisi de l'experiència personal d'aquesta filòsofa. A partir de la interpretació dels textos weilians s'aproxima a la dimensió religiosa del seu pensament, que constitueix un dels trets més sorprenents, característics i enriquidors de la seva obra. En concret Otón comenta un text enigmàtic, conegut amb el nom de *Prologue*, en el qual l'autora descriu la seva experiència a partir d'una trobada que va acompanyada d'una absència. Tota aquesta reflexió es desenvolupa en el marc dels estralls de la II Guerra Mundial i de la pregunta pel silenci de Déu. La lectura d'aquest llibre és molt recomanable per conèixer la figura de Simone Weil i també per reflexionar sobre què entenem per experiència de Déu (*Cristòfol-A. Trepal*).

