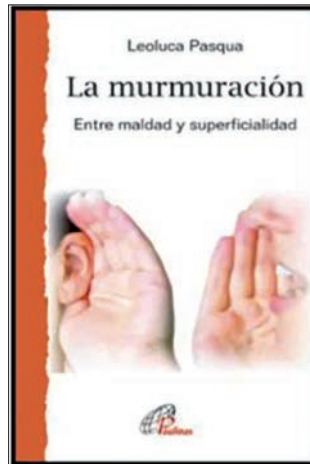


**SANTIAGO MATA**

*El secreto de la Virgen de Guadalupe*

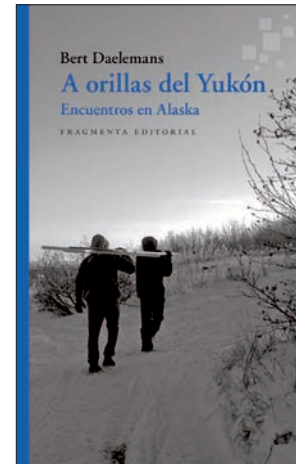
Editorial Sekotia, 2020, 176 pág.

El autor reconstruye con gran precisión los avatares de Juan Diego, «Águila que habla», el recelo que provocó su testimonio en aquel momento y el cambio radical en las relaciones entre los indígenas y los españoles en México. La narrativa también nos permite reflexionar sobre nosotros mismos y conocer un cúmulo de problemáticas que tienen mucho que ver con el presente.

**LEOLUCA PASQUA**

*La murmuración*  
*Entre maldad y superficialidad*  
Paulinas, 2020, 144 pág.

La palabra se puede utilizar de forma superficial, provocando división, enfrentamientos, pues lleva la maldad de fondo para difamar y desacreditar por medio de la murmuración; o se puede emplear para tender puentes, conducir al encuentro y producir siempre un efecto valioso y edificante.

**BERT DAELEMANS**

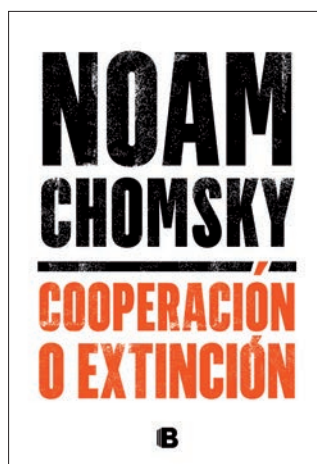
*A orillas del Yukón*  
*Encuentros en Alaska*  
Fragmenta, 2020, 192 pág.

«Estamos ante un texto blanco como la nieve que envolvió al autor durante los meses en los que se inscribe este relato. Estas páginas enseñan a mirar y caminar por el mundo de forma sagrada. Despiertan la capacidad de reconocer la verdad, la belleza y la bondad que se ocultan en cualquier rincón de nuestra tierra.» Del prólogo de Javier Melloni.

**XAVI BARROSO**

*La avenida de las ilusiones*  
Grijalbo, 2020, 528 pág.

Barcelona 1909. Las hermanas Romero llegan a la ciudad en plena Semana Trágica para servir en casa de los Puig. En las calles los trabajadores luchan por unas condiciones más dignas, mientras la clase alta se aferra a sus privilegios. En una época en la que las mujeres ni siquiera tenían derecho al voto, Francisca siempre será una mujer libre.

**NOAM CHOMSKY**

*Cooperación o extinción*  
Ediciones B, 2020, 160 pág.

Este lingüista, filósofo, politólogo y activista nos presenta una recopilación de textos que nace del llamado «Encuentro Chomsky» celebrado en Boston y dedicado a las amenazas a la supervivencia planetaria. Los temas fundamentales que trata son la emergencia climática, la amenaza nuclear y el peligro de debilitamiento del sistema democrático en todo el mundo.

**CARMEN KORN**

*Hijas de una nueva era*  
Planeta, 2020, 560 pág.

Hamburgo, 1919. La joven Henny desea convertirse en comadrona. De familia burguesa, vive a la sombra de su madre y, junto a su amiga Käthe, de origen más humilde, acaban de iniciar su formación en la clínica. Otras dos mujeres las acompañan: Ida, rica y mimada, y Lina, progresista y cultivada. A pesar de sus diferencias, se convertirán en amigas inseparables.