

VV. AA., *Itinerarios interiores*, Fragmenta Editorial, S.L., Barcelona 2019, 11 x 18, 124 pp.

Un entretejido de relaciones es algo que vamos a encontrar en este pequeño, pero rico libro. En él toman parte siete personajes, algunos muy conocidos, que nos ofrecen momentos de esos itinerarios interiores que andan recorriendo. “Exploradores de la interioridad” hay quien llama a los que han descubierto este camino, el más largo hacia el propio interior, según Hammarskjöld.

“Me puse en camino buscando recorrer espacios interiores y al momento me di cuenta de que se abrían muchos caminos”; leemos en el prefacio; y el mismo autor, Lluís Ylla nos hace conocer, de modo poético y sentido, el nombre y la senda por la que cada uno de los colaboradores hace ese largo viaje a su interior. Dice así:

*El silencio me había acercado a Pablo* (Pablo d’Ors). *Encontrar a Ruth fue redescubrir la palabra* (Ruth Galve). *Nos preguntamos con Ricardo* (Ricardo Pinilla). *Oí a Cristina recitar sus poesías* (Cristina Álvarez Puerto). *Paseé frente al mar con Luís* (Luís González). *Contemplé la vida con Ramón María* (Ramon M. Nogués). *Habité en el espacio y en el tiempo* (Lluís Ylla).

De este modo se van haciendo evidentes las variadas formas con que se nutre y enriquece este viaje. Ellas son: palabra, sabiduría, arte, corporalidad, ciencia, espacio y tiempo.

Hallamos además la obra pictórica de Cristina, que insertada entre las páginas añade un especial eco a las palabras del texto.– M.R.S.

RIELO, A., *El pequeño libro del amor*, Ed. Planeta, S.A., Barcelona 2019, 11 x 18,5, 302 pp.

Antes de nada, si nos decidimos por este libro debemos de saber –si es que no lo sabemos aún– que su autor se confiesa *feliciólogo*, o sea, dedicado a la feliciología. Se deduce de ello, pues, que de lo que trata en estas páginas es de la felicidad. Es decir, del amor, porque sin amor es obvio que no puede haber felicidad.

En tres bloques encierra Ángel Rielo los 63 capítulos que dedica a hablar del tema. Dentro del primer bloque enumera los diferentes tipos de amor que según él existen. Son 13: el amor propio, el fraterno, la sororidad, el incondicional, el platónico, el libre, el poliamor, el tóxico, el amor en forma de amistad, el familiar, el sin sangre, y el animal –amor a los animales–. Podemos decir con Marwan, prologuista de este pequeño libro: “Con solo ver el índice, me he quedado encantado con la amplitud de miras del mismo, con la cantidad de ángulos de visión desde los que aborda el amor y todas sus facetas, que son múltiples. El amor no es solo una cosa, sino millones. Tiene millones de caras...”.

Cómico, actor y feliciólogo, Ángel Rielo, en este libro, hace realmente gala de su rica personalidad. Leyéndolo te ríes, reflexionas, te emocionas, te admiras y también le envidias.– M.R.S.

THICH NHAT ANH, *El arte de comunicar*, Ed. Kitsune. Books, Barcelona 2018, 13,5 x21, 132 pp.

Es sorprendente cómo los seres humanos ansían y buscan colmar los deseos más íntimos del corazón siguiendo distintos métodos y caminos que les conduzcan a la plenitud del ser. El autor, vietnamita, es un monje budista con una rica trayectoria en su vida de maestro espiritual, poeta, erudito y defensor de los derechos humanos. Creador de varias comunidades de retiro, donde se enseña a sus miembros y a todos los que se acercan a