

Sufismo

 sonograma.org/art/sufismo/

Carme Miró

Títol: Sufismo

Autor: Halil Bárcena

I.S.B.N.: 978-84-92416-55-4

Editorial: Fragmenta Editorial

Fragmenta Editorial, que publica llibres d'assaig sobre el pensament religiós, té la voluntat d'arribar a tot el públic des d'una perspectiva rigorosament aconfessional. Del llatí *fragmentum*, la seva forma en plural *fragmenta*, significa el tros d'una cosa trencada i també la part destacada d'una composició musical. Els llibres, diu l'editor, els podem entendre com fragments d'una realitat que ens supera. La força d'aquesta editorial consisteix en mostrar la globalitat de la dimensió religiosa de l'ésser humà que va més enllà de les diferències del pensament.

Publicada per primer cop el 2008, l'editorial Fragmenta treu enguany la versió espanyola (ampliada) de la monografia *El sufisme*.

El terme *sufisme* o *tasawwuf* designa les diferents dimensions de la mística islàmica. Sense poder separar-se de la música, la mística, diu l'autor, és veïna del silenci, més que no pas del discurs. Halil Bárcena, islamòleg i especialista en el sufisme de Mawlânâ Rûmî, acaba de publicar una delectable experiència doblement artística. Per una banda, ha publicat el llibre *Sufismo* (existeix també l'edició en català), una refinada exposició del fet religiós i espiritual dels dervixos (el dervix és sinònim de sufí i significa «pobre» en llengua persa) que ha extret dels cercles especialitzats de l'àmbit acadèmic per acostar-lo al gran públic; i per l'altra, ha enregistrat un CD que recull una petita mostra del llegat poètic i musical del sufisme *mevlevî* inspirat per Mawlânâ ([vegeu la ressenya](#)).

És, en efecte, una feina silenciosa i infatigable reconduir alguna cosa nova al cor de la persona humana, allà on rau la consciència del sufí. Bárcena, amb el seu llenguatge directe i fèrtil, ens descriu els aspectes doctrinals del sufisme amb una vocació d'artista, com un autèntic sufí. La correcció de les maneres i l'elegància del poeta que tot ho diu amb prosa i perfum són els artífexs de la pau; així entenem el missatge d'aquest llibre.

L'autor afegeix al final del llibre un glossari de terminologia sufí i una bibliografia comentada.

Text: Carme Miró

Articles relacionats

