

MN. JOSÉ M. MONTIU DE NUIJ

Vivencias y recuerdos de un Misionero de la Misericordia
Editorial Balmes, 2020, 126 pàg.

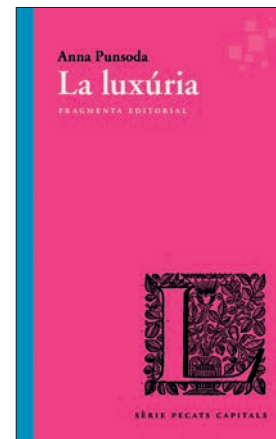
Aquest llibre està concebut com un relat a base de vivències i records. Al llarg d'aquest camí, emergeixen diverses qüestions fonamentals de gran importància. Quin és l'estat actual del món? L'Església i el drama de la pandèmia mundial. El papa Francesc, un Papa misericordiós. El sagrament de la Misericòrdia, importància i bellesa. En resum, deixeu-vos estimar pel bon Jesús.



CARLES DÍAZ MARTÍ

El primer segle dels jerònims a Catalunya
Fundació Noguera, 2020, 416 pàg.

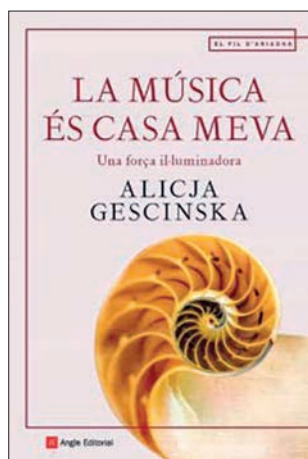
Llibre que documenta l'establiment de l'orde religiós dels jerònims a Catalunya, en el període de 1393 a 1500 amb la fundació dels dos centres monàstics més importants: Sant Jeroni de la Vall d'Hebron i Sant Jeroni de la Murtra. També els diversos aspectes: social, econòmic, artístic, etc., que els integren, i que estigueren vinculats estretament amb els reis catalans que n'afavoriren el desenvolupament. (*Ramon Ribera*)



ANNA PUNSODA

La luxúria
Fragmenta Editorial, 2020, 80 pàg.

La luxúria no és el pecat més mal vist, perquè secretament tots el podem comprendre i disculpar, però sí que és el més temut i contra el qual s'ha escrit més literatura. Sobretot perquè posa en perill la família, sobre la qual s'aguanten les comunitats polítiques. La sèrie «Pecats capitals» pretén oferir una visió fresca i rigorosa de cada pecat a càrrec de noves veus de l'assaig català.



ALICJA GESCINSKA

La música és casa meva
Angle Editorial, 2020, 110 pàg.

La música millora les persones i la societat? En aquest assaig tan lúcid i clar en les formes i en els continguts, Gescinska assegura que la música és un dels fonaments de la nostra existència: ens fa més empàtics i estimula l'experiència creativa humana. En la música aprenem qui som i de què som capaços. També dona forma al nostre lloc al món i sempre ens fa sentir com a casa.



DOV ALFON

Una noche muy larga
Salamandra, 2020, 476 pàg.

Quan el comissari Jules Léger, de la Policia Judicial de París, arriba a l'aeroport Charles de Gaulle, la situació és bastant complicada: Yaniv Meidan, un informàtic israelià de vint-i-cinc anys desembarcat d'un vol procedent de Tel Aviv, acaba de desaparèixer. Les càmeres de videovigilància mostren el jove en un ascensor, però després desapareix sense deixar rastre.



MAR BOSCH OLIVERAS

La dona efervescent
Univers, 2020, 191 pàg.

L'Eva Botet es dirigeix a comissaria per denunciar una desaparició. La seva. Des que ha sigut mare fa uns mesos, no n'ha sabut res més. Per trobar-se necessita pensar amb claredat, però no pot: té el cap ocupat, literalment, per una altra dona. Aquesta és la història hilarant i àcida d'una dona que es nega a desaparèixer.