

A partir de 12 años

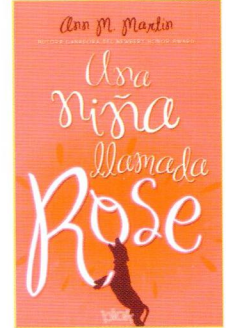


152

- ♦ **Autor:** Martin, Ann M.
- ♦ **Título:** UNA NIÑA LLAMADA ROSE
- ♦ **Edición:** Barcelona: B de Blok, 2016
- ♦ **Serie:** La escritura desatada

- ♦ **Género:** Narrativa
- ♦ **Materias:** Enfermedades mentales. Relaciones familiares. Relación niño-animal.
- ♦ **ISBN:** 978-84-16075-74-4

Rose es una niña con síndrome de Asperger que vive sola con su padre, y a la que un huracán y la pérdida de su mascota obligarán a tomar una difícil decisión que cambiará su pequeño entorno. Rose se presenta en primera persona y nos cuenta sus aficiones (colecciona homónimos), sus costumbres y su mundo. Especialmente tierna y conmovedora es su relación con su perrita Rain, su fiel compañera. Es una buena aproximación a la realidad de los niños con Asperger y su difícil integración a una realidad que ellos perciben amenazante y caótica. Merece especial reconocimiento la labor del traductor, que adapta a la trama los homónimos que usa Rose.

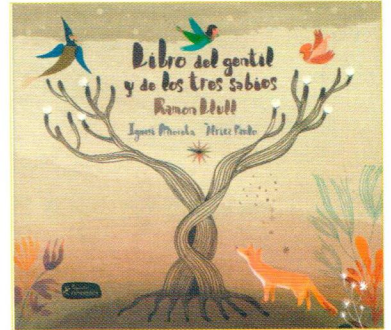


153

- ♦ **Autor:** Moreta, Ignasi
- ♦ **Título:** LIBRO DEL GENTIL Y DE LOS TRES SABIOS
- ♦ **Ilustrador:** Fanlo, Àfrica
- ♦ **Edición:** Barcelona: Fragmenta, 2016

- ♦ **Serie:** Pequeño Fragmenta
- ♦ **Género:** Álbum ilustrado
- ♦ **Materias:** Religiones. Tolerancia. Convivencia.
- ♦ **ISBN:** 978-84-15518-37-2

Adaptación de la obra del siglo XIII en la que tres sabios, uno judío, otro musulmán y otro cristiano, tratan de aliviar la angustia ante la muerte de un gentil que no cree en Dios. Pese al tiempo transcurrido desde que Ramon Llull escribió la obra original, sorprende su vigencia y actualidad. Pero el libro va mucho más allá: constituye una defensa de la tolerancia y la convivencia entre distintas culturas y religiones, y se convierte en una herramienta de integración que, con su final abierto, invita al debate. Las ilustraciones, planas y de colores vivos, recuerdan a las pinturas medievales. Al final, una breve y útil guía de lectura sitúa al autor y al tema en su contexto.



154

- ♦ **Autor:** Nelson, Jo
- ♦ **Título:** HISTORIUM
- ♦ **Ilustrador:** Wilkinson, Richard
- ♦ **Edición:** Madrid: Impedimenta, 2016
- ♦ **Serie:** El chico amarillo

- ♦ **Género:** Libro informativo
- ♦ **Materias:** Arqueología. Historia Antigua. Arte antiguo. Museos.
- ♦ **ISBN:** 978-84-16542-00-0

Libro informativo en gran formato y papel de alto gramaje en el que los capítulos se estructuran como si fuesen las salas de un museo. El lector podrá realizar un recorrido por la historia de la humanidad a través de una colección de objetos arqueológicos que se encuentran expuestos en prestigiosos museos internacionales. Las ilustraciones, de medio y gran tamaño, son de un realismo extraordinario y una factura impecable. Van acompañadas de una leyenda explicativa que nos acerca al modo de vida y costumbres de diversas culturas antiguas de todos los continentes. Impedimenta nos vuelve a deleitar con una publicación muy interesante que pretende acercar a los lectores la historia de las civilizaciones a través de sus restos arqueológicos.

