

El diàleg intercultural i interreligiós

 sonograma.org/art/el-dialeg-intercultural-i-interreligios/

Carme Miró

Títol: El diàleg intercultural i interreligiós

Autor: Raimon Panikkar

Traducció: Ignasi Boada, Esteve Serra Arús i Marina Vallès

I.S.B.N.: 978-84-15518-13-6

Editorial: Fragmenta

Hi ha moments que, enmig de la saturació de la informació dels fets, cal aturar-se perquè la velocitat amb què ens enfrontem als esdeveniments ens pot arribar a col·lapsar. I és que davant de la barbàrie ningú pot quedar indiferent.

En aquests temps tan accelerats, Raimon Panikkar ens ha ensenyat a reflexionar sobre els reptes de la nostra pròpia vida en particular, i a buscar solucions als problemes socials en general. La religió va ser el seu medi; s'hi trobava còmode explorant i intentant comprendre la complexitat de la humanitat.

Pensem que és molt adient, en aquest moments de seriosos problemes de convivència, publicar la ressenya d'un dels llibres que conformen la seva Opera Omnia: *El diàleg intercultural i interreligiós*, el segon volum de

Cultures i religions en diàleg. La majoria dels assajos que es presenten en aquest volum els va escriure en els *ghat* del Ganges, enmig d'una lluita interna del debat eclesial.

Un dels trets personals de Panikkar va ser la seva capacitat d'establir diàleg; no cal dir que es tracta d'una responsabilitat ambiciosa. El seu tarannà dialogant es va convertir en la seva filosofia i en la seva manera de fer. Estava convençut que els homes estan cridats a compartir i a integrar les diverses experiències humanes en un tot harmoniós. I aquest va ser un dels missatges més reveladors de la seva gran obra.

Al llarg de gairebé tres-centes pàgines –al final del llibre hi ha un ampli glossari–, l'autor va desgranant, des del pensament crític, el seu compromís per explicar, la conveniència i la necessitat de reflexionar sobre les diferències que perfilen i complementen els éssers humans. Els pobles i les religions no poden viure en la indiferència mútua, i és per això que cal crear i sostenir en el temps les relacions de transformació a partir de la religió i de la cultura, totes dues molt importants per



aconseguir una pau sòlida i duradora. Recordem que Panikkar entenia la religió no solament des del punt de vista tradicional, sinó com un dels camins possibles que condueixen cap a un ideal de vida plena i lliure.

És hora d'aturar-se, de reflexionar, de dialogar, d'escoltar l'altre, de descobrir l'altre perquè, com ho corroboren els fets, la nostra autosuficiència individual està en crisi. La llarga història de la humanitat ens ensenya exemples de grans oportunitats per al diàleg. Panikkar ens reporta el pensament de Ramon Llull, que, en el seu diàleg del *Llibre del gentil e dels tres savis*, va crear la terra fèrtil perquè prosperés la concòrdia i la harmonia. La història hauria estat diferent si l'haguéssim escoltat, diu Panikkar, però potser avui encara en podem fer cas...

I és per tot això que pensem que és urgent que es promogui la trobada de les religions: és una necessitat vital i ningú n'ha d'estar exclòs.

Text: Carme Miró

Articles relacionats

Sufismo

29 setembre, 2012

Títol: Sufismo Autor: Halil Bárcena I.S.B.N.: 978-84-92416-55-4 Editorial: Fragmenta Editorial Fragmenta Editorial, que publica llibres ...

El sagrat i el profà

29 octubre, 2012

Títol: El sagrat i el profà Autor: Mircea Eliade Traducció: Julia Argemí I.S.B.N.: 978-84-92416-53-0 Editorial: ...

Sadhana

29 gener, 2014

Títol: Sadhana Autor: Rabindranath Tagore Traducció: Jan Rossell I.S.B.N.: 978-84-92416-81-3 Editorial: Fragmenta Editorial Rabindranath Tagore ...



MIRCEA ELIADE

El sagrat i el profà

FRAGMENTA EDITORIAL

FRAGMENTA EDITORIAL

RABINDRANATH TAGORE

Sadhana El sentit de la vida

PRÒLEG DE XAVIER MELLONI
TRADUCCIÓ DE JAN ROSELL

FRAGMENTA EDITORIAL